

Giovanni Bovio

In sulle poetiche rive del Sebeto, contornato dal trepidante amore di tutto un popolo, serenamente il dì 15 moriva GIOVANNI BOVIO.

Fu pensatore, scrittore e filosofo profondo, forbitissimo oratore, uomo intelligente e di carattere adamantino.

Ben disse lo Smiles che un carattere personale agisce per incanto come se certi uomini fossero gli organi di una forza soprannaturale.

Giovanni Bovio fu tal forza, e dalla cattedra, dalla tribuna, dal foro, dalla scena seppe affascinare ed avvincere a sé i cuori anelanti a verità e giustizia!

Il grande estinto, che fu cittadino onorario d'Atene, è pianto dal mondo civile, è vilipeso dal prete il quale non dimentica le parole stesse di lui: Onorabile è la fede, ma a nulla di sincero e di bello può elevarsi una società a cui la religione è strumento di potere.

Acqui, 17 Aprile 1903.

Italus.

TERME D'ACQUI

Forestieri arrivati

Sig. Quaglia, Torino - Miss Bilton, Londra - Miss Aivier, Londra - Sig. Morgenstern, Milano - Sig. e sig.ra Combalat, Marsiglia - Gen. Aliprindi, Firenze - Cap. Pastore, Alessandria - Sig. Michaelis, Milano - Sig. Vieux Serment, Isère (Francia) - Sig.ra Heret, Parigi - Sig. Bertuetti, Sopraponte - Sig.ra Montanaro, Sommariva Perno - Sig.ra Frizzi, Milano - Ten. Gen. Nob. Boselli, Savona - Sig. Cattaneo, Milano - Sig. e sig.ra Cavatorta, Parma - Sig. Gioberti, Torino - Sig. Rognoni, Parma - Sig.ra Oppenheimer e cameriera, New-York.

Appendice della GAZZETTA D'ACQUI

MASUKA E KOKUTO

Novelletta.... à sensation.

Questo accadde nei primi tempi del mondo.

Ed era una di quelle primavere antichissime che parevano erompere dalle non mosse glebe come un selvaggio desiderio d'amore verso il cielo e le brezze vaganti; e, tra l'alta vegetazione dagli odori inebrianti, aneliti parevano salire di veementi bramosie, di voluttà feconde.

Lojoo, in quella notte, vagava per la campagna asiatica, presso il Gange divino, respirando con ansanti polmoni quel vasto soffio afrodisiaco, spiando con occhi accesi tra gli alberi - satiro in cerca d'una ninfa smarrita - qualche fuggevole forma bianca di femmina - maschio rapace in caccia all'eterna preda. Di lontano, sopra una collinetta lievisima, simile a mammella eretta a una carezza dolce, appariva la capanna, la capanna sotto le stelle quadrata o nera, dove Masuka dormiva sul petto del fortunato Kokuto; e verso la capanna moveva, ombra d'irsuta figura caprina, il solitario Lojoo assillato dalla cupidigia della venere errante.

..

D'un tratto, il suono vicino di due voci arrestò presso un cespuglio il pre-

Numeri del Lotto

(Nostro Telegramma Particolare)

Estr. di Torino delli 18 Aprile

70 - 44 - 27 - 36 - 54

LA SETTIMANA

Deliberazioni della Giunta Municipale

In seguito agli infruttuosi esperimenti tenutisi per l'aggiudicazione della riscossione dei Diritti di piazza, la Giunta delibera di affidarla al signor Rinaldi Carlo, limitatamente all'anno in corso.

Del pari per lo stesso periodo di tempo è concesso al Rinaldi stesso l'esercizio dei pesi pubblici di piccola portata.

Accoglie in massima la domanda d'impianto d'una tramvia dalla Città ai Bagni presentato dal sig. Galesio e Comp., con riserva di approvarne le modalità.

Prende atto dell'aumento dei proventi daziari relativi al 1° trimestre del corrente anno che ammontano a L. 48782,02 con un aumento totale di lire 4770,17 in confronto a lire 44011,85 riscosse nello stesso periodo di tempo dell'anno precedente. I proventi del mese di marzo segnano un aumento di L. 913,89 in confronto a quelli ottenuti nel mese stesso dell'anno precedente.

Si delibera il riordinamento dell'esercizio dei banchi sotto la tettoia delle erbivendole e si dà mandato di fiducia all'assessore Giardini per le opportune proposte.

Politeama Garibaldi — Lo spettacolo lirico coll'opera *La Contessa d'Amalfi* continua con successo soddisfacente.

La Irma Topan Vallengia (*Leonora*) è un buon soprano drammatico: ha scena corretta, voce bene educata e piace assai.

La Gina De-Gregorio (*Tilde*) mezzo soprano apprezzato; conosce le risorse dell'arte e ne approfitta con intelligenza di artista.

Buon *Egidio* il Pietro Pastore - è un tenore che canta con grazia - ha timbro di voce che accarezza, e negli acuti, che raggiunge senza sforzo e con arte vera, impone l'applauso.

datore di femmine. Si curvò, spid fra i giunchi, aiutandosi della sua agilità selvaggia per accostarsi senza rumore, e poté infine vedere, a tre passi da lui, di là dal cespuglio denso, inginocchiata presso il corpo di un uomo, la figura voluttuosa di Masuka, albeggiante intorno a sé con la nudità del petto giovanile, su cui si protendevano liste magnifiche di capelli neri: ed era, quel petto colmo e teso in avanti come una divina offerta primaverile. — E gli occhi di Lojoo divennero, per desiderio, fosforescenti nell'ombra.

Ma un altro desiderio più grande prevalse sull'intensità del suo desiderio carnale. — Mentre l'uomo supino traeva a sé con le forti braccia vellose quel petto superbo, e le larghe mani premute sul collo di Masuka accostavano alla bocca di lui il fiore della bocca adorabile, coppa di voluttà e di fragrante ebbrezza, la voce maschia suonò diversa da quella di Kokuto: e fu una grande meraviglia.

Perché, in quei primi tempi del mondo, quando per le pianure e in fondo alle valli e tra i boschi e presso le fonti solinghe la forza del maschio piegava al bacio impetuoso la femmina gemente di terrore e di piacere, già incominciavano gli accoppiamenti lunghi, le unioni concordi nelle prime capanne: e dinanzi alla femmina volontariamente congiunta con la vita d'un maschio, il desiderio di tutti gli altri maschi si arrestava come dinanzi alla santità d'una cosa nuova e grande.

Ottimo il Cenni Fortunato (*Duca Carrioli*): è un artista nel vero senso della parola. L'applauso, che strappa ogni sera al pubblico, è la riprova dei meriti suoi elettissimi.

L'Orazio Villani (*Sertorio*) è un basso di molto valore e il pubblico lo applaude.

Bene le parti comprimarie Margherita Borra e Pelizzari Giuseppe. Affiatati e disciplinati i cori. Buona l'orchestra, per quanto incerta e non per colpa sua. Messa in scena decorosa.

..

Domani, domenica, *La Favorita* colla signorina Adalgisa Grossi.

Pulizia — *Tenetevi puliti* era una massima dei nostri avi, in Acqui sempre rimasta inascoltata. Ora però, grazie all'Assessore incaricato avv. Giardini, sembra che a poco a poco si vada infiltrando anche qui il... germe della pulizia. E infatti chi si vuol prendere il gusto di alzarsi al mattino alle cinque, vedrebbe agitarsi un turbinio di scope, in tutti gli angoli, anche i più remoti, della città. Abbiamo constatato ciò con piacere, speriamo che si progredisca sempre più, e che si renda la nostra Acqui, che possiede tre rarità non vantate da nessun'altra città: la Bollente, la Torre senza fondamenta e l'orologio della Stazione sempre fermo... un vero *bijou*!

Disgrazie del tempo — Dopo una primavera anticipata, eccoci portati tutto ad un tratto indietro nel cuore dell'inverno. Dopo un paio di giornate ventose e fredde ieri venerdì la neve venne giù a larghe falde imbiancando il terreno.

Non sappiamo ancora se la campagna ne abbia sofferto, probabilmente essendosi trattato di cosa momentanea il danno sarà lievissimo.

Una mancanza sentita da tutti — In Acqui si fa sentire più che in altri paesi la mancanza di una scuola professionale per decoratori e pittori d'insegna....

Cosa più d'una insegna di negozio ferma lo sguardo del passeggiere?

In Acqui abbiamo buoni pittori e decoratori d'appartamenti; ma sia detta con rude franchezza - non si arriva a mettere fuori un'insegna di negozio che sia scritta con gusto artistico.

In una non sono rispettate le distanze; in altra si trovano caratteri mostruosi

Ed ecco, ora, che nella cosa nuova e grande appariva d'un tratto un elemento anche più nuovo, la violazione di quella santità, l'irruzione del desiderio virile, vagabondo in caccia di voluttà, entro i confini del primo diritto umano - il diritto dell'uomo, sulla conquistata e sottomessa e appagata preda femminile. Lojoo, dimentico della voluttà che lo aveva sospinto ad errare per la campagna notturna, osservava l'abbracciamento clandestino dei due amanti, e ne ascoltava i gemiti ed i primi urli di piacere, senza altro pensiero che quello della lotta fra i due maschi rivali, della lotta che sarebbe scoppiata, mortale, appena che il padrone di quella bella e fresca carne femminile si fosse avveduto dell'usurpazione.

..

Intanto Masuka e l'ignoto amante, appena un istante riposati dall'amorosa fatica, ricominciarono il giuoco dell'eccecitamento, e i baci scoppiettavano presso il cespuglio come cinguettii di passerii destati.

E fu allora che dall'orizzonte cupamente azzurro si diffuse un tenuissimo chiarore, e una falce di luna dalle punte aguzze ruppe l'ombra infinita: e fu in quel medesimo punto che fuori dalla capanna, sulla collinetta simile a mammella e retta ad una carezza dolce, si disegnò nero, il corpo erculeo di Kokuta. Cercava egli la dolce Masuka non trovata sul giaciglio dell'erba fresca, o la immaginava uscita innanzi tempo verso la fonte? O sospettoso, del primo tra-

indecifrabili; in altre si trovano er... imperdonabili.

Per la verità: in questo ramo Ac... invece di progredire, subisce le evoluz... della tartaruga, però, in senso inve...

Una scuola professionale ci andr... perchè il forestiero non abbia a ric... nel trovare in Acqui certe insegne... fanno ridere persino i polli e che... farebbero certo la più bella figura... meno in paesucoli di campagna.

Patronato pei liberati dal carcere
Come la sua consorella di Alessand... la Società di Patronato pei liberati... carcere del nostro Circondario è... testè eretta in ente morale.

Tale notizia sarà ben accolta... cittadinanza che senza inutili e... iattanze vede sempre più fiorire... istituzione sì pietosa, benefica ed u...

Con tale riconoscimento, coll'aiuto... rale e finanziario dello Stato e di... vati, colla devoluzione ad esso di... annui legati attualmente amminis... dalla locale Congregazione di Ca... l'umanitario istituto, forte del cons... e del plauso dei suoi numerosi asso... avrà sempre più vita fiorente e rigogli...

Ricordiamo intanto che venerdì 2... prile, alle ore 16, in una sala del... Municipio avrà luogo l'*Adunanza... nerale della Società* col seguente or... del giorno:

1. Relazione dei Sindaci.
 2. Esame ed approvazione del c... 1902.
 3. Rendiconto morale ed am... strativo da trasmettersi al Minis... dell'Interno a termini dell'art. 41... Regolamento carcerario.
 4. Comunicazioni e provvedimenti diversi.
- La seconda convocazione è fissata martedì 28 corrente.

Lo stemma della Città d'Acqui — Per c... biamo visto riprodotto, su di un'al... del giardino pubblico, con pietruzz... lorate (perchè non con fiori come si... nelle altre città?) lo stemma della... nostra.

Ci sia lecito una osservazione ed... domanda.

E' saputo che prima regola... stemma è di non porre metallo s... metallo, nè colore sopra colore, e... sono false le arme che se ne dipar...

dimento che contemplarono dal cie... stelle, andava a strangolare fra le... senti mani il traditore o a far... strangolare?

Kokuta si avvicinava, e gli am... non avvistisi del pericolo imminente... agitavano nel furore dello spasim... podisiaco; ma quando Kokuta fu a... passi dal viluppo dei corpi esasp... di furore voluttuoso, alto, tranquill... lento si volse per altro sentiero, e... soffermò un istante a guardare... tano....

In quell'attimo, la falce di luna... vante, la falce dalle punte aguzze, p... posata sul suo capo bruno, come... corna d'oro sopra la testa d'un pl... bove....

..

E quella falce di luna su quel... di maschio tradito, rimase nella m... di Lojoo come la più durevole im... sione di quella scoperta.

Questo accadde nei primi tempi... mondo; ma già l'uomo godeva di c... nicare all'uomo la conoscenza delle... ture altrui; e Lojoo parlò a molt... Masuka sorpresa coll'ignoto aman... di Kokuta tranquillo ed ignaro, e... corna lunari assise come un sim... d'oro sulla sua chioma nera. E da... giorno il semicerchio dalle punte ag... fu veramente il simbolo universale... più dolce, del più frequente, del... comico peccato, che abbiano mai... templatato dal cielo le stelle... ed... il sole.

A. MAESTRI